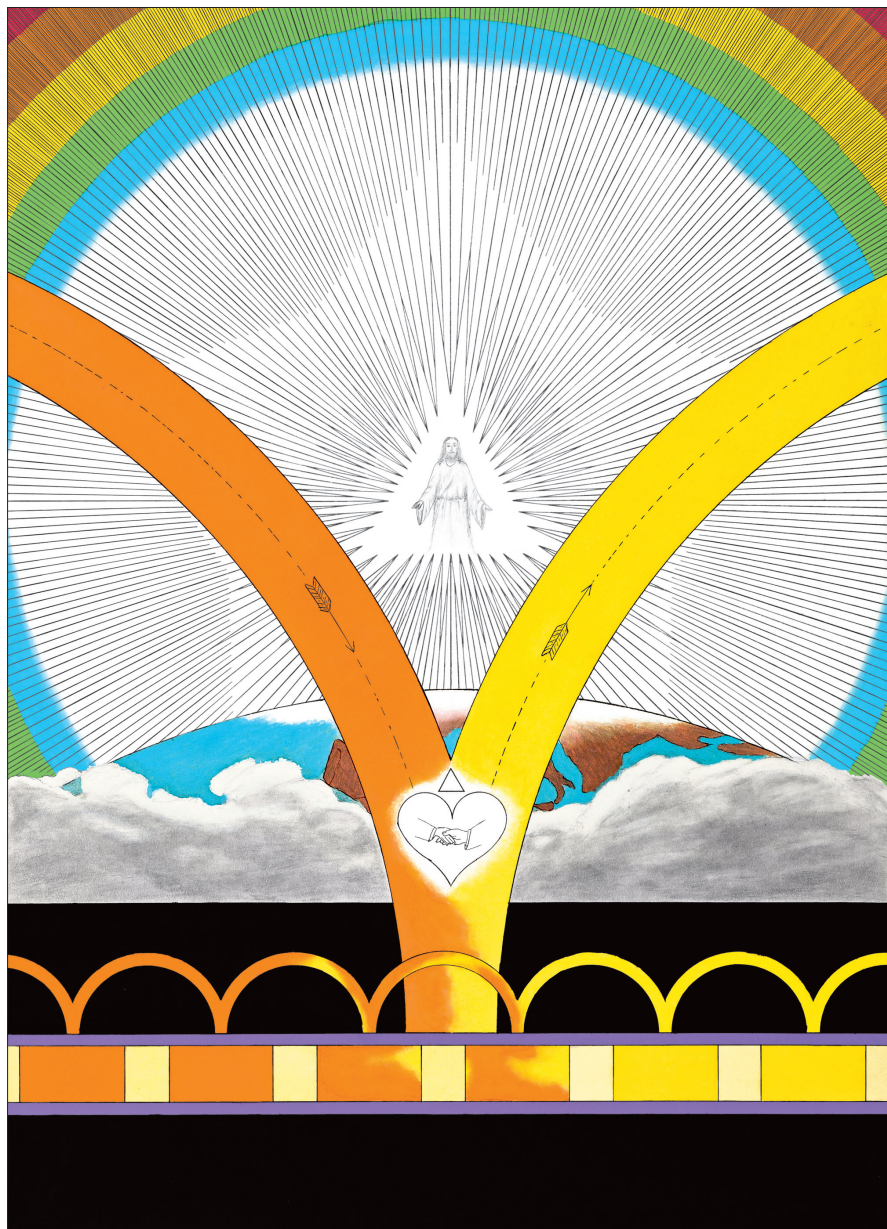


MARTINUS

TREDJE TESTAMENTET

Artiklar 1930–1945



MARTINUS

TREDJE TESTAMENTET

Artiklar 1930–1945



VÄRLDSBILD FÖRLAG

Danska originalets titel:
Artikelsamling 1

Första danska upplagan 2002

Den svenska utgåvan ges ut i två volymer

Översatt från danskan av
Agne Windmark, Rolf Nordström, Mona Rehn-Ekeback, Lisbeth Lanemo.
Översättningarna bearbetade efter första danska upplagan 2002
av Lisbeth Lanemo.

Omslag: Symboler av Martinus, förklarade i boken *Den eviga världsbilden*, del 2.
Framsidan: Symbol nr 23, "Den färdiga människan som Guds avbild, lik honom".
Baksidan: Symbol nr 19, "Genom invigningens mörker (Helvete eller ragnarök)".

© Martinus Institut 1981
Utgiven med tillstånd av Martinus Institut, Danmark, (www.martinus.dk).
Kopiering, eftertryck och andra former för återgivning av text och bilder
är endast tillåtet efter skriftligt avtal med Martinus Institut.
Citat från verket kan återges utan tillåtelse, när det sker
i överensstämmelse med upphovsrättslagen.

ISBN: 9789187703126
Omslag och sättning: StjärnDistribution, Hofors
Satt med Times
Tryck: Tallinn Book Printers, Tallinn, Estland 2017

Utgiven av Världsbild förlag, Sverige
varldsbild.se

Innehåll

Förord från Världsbild förlag	7
Förord	9
1. 1929 Lagen för tillvaron och dess förebådande	11
2. 1930 Orienterande upplysningar om mitt andliga arbete ..	12
3. 1933 Till läsarna!	18
4. 1933 Har den jordiska människan en fri vilja?	24
5. 1933 Den heliga anden	31
6. 1933 Den första julsången på jorden	38
7. 1933 Förklaring till företalet i Livets Bog	47
8. 1934 Kring min förklaring av livets stora analyser	71
9. 1937 Tröskelns väktare	90
10. 1937 Moralisk utbildning	100
11. 1937 Partiskhet	107
12. 1938 Domens dag	113
13. 1941 Mikrokosmos	125
14. 1941-1942 Kring mitt skapande av Livets Bog	145
15. 1943 Korsets tecken	190
16. 1943 Påskmysteriet	207
17. 1944 Den hemliga makten bakom vapnen	225
18. 1944 Bibeln i Bibeln	243
19. 1945 Freden	276
Noter	305
Kompletterande historiska upplysningar	306
Sakregister	308
Bibelcitater	329
Information	331
Litteraturförteckning	333

Förord från Världsbild förlag

När Världsbild förlag nu ger ut den danska boken *Artikelsamling I* av Martinus i svensk översättning, har vi valt att göra det i två volymer. Denna första volym, *Artiklar 1930–1945*, innehåller 18 artiklar, som skrevs under åren 1930–1945. Den andra volymen med titeln *Artiklar 1945–1972* innehåller 26 artiklar skrivna under åren 1945–1972.

Martinus Institut började 1933 ge ut tidskriften *Kosmos*, där artiklarna ursprungligen publicerades. Det första numret på svenska av tidskriften *Kosmos* utkom 1969.

Världsbild förlag
September 2017

Förord

Artiklarna av Martinus i denna bok publicerades under perioden 1933–1983 i tidskriften *Kosmos*, som ges ut av Martinus Institut. Bortsett från de artiklar som redan har getts ut i bokform, är samtliga artiklar av Martinus som har publicerats i *Kosmos* under åren 1933–1968 medtagna i denna artikelsamling. Därtill kommer elva artiklar som har varit publicerade i *Kosmos* under de efterföljande åren, bland dem fem artiklar som publicerades i *Kosmos* 1981–1983 omedelbart efter hans bortgång.

Med tanke på bokens sakregister och för att göra de ofta mycket långa artiklarna mer läsvänliga, har alla artiklar försetts med indelningar i numererade avsnitt och med mellanrubriker. Efter varje artikel finns en eftertext med historiska faktaupplysningar. Efter den sista artikeln finns, utöver en historisk översikt, också en översikt över de artiklar som har försetts med mellanrubriker efter Martinus bortgång.

Artikelsamlingen kan vara en bra introduktion till Martinus världsbild, eftersom den innehåller de tidiga artiklarna från 1930- och 1940-talen, som ger en intressant inblick i den första pionjärtiden och det sätt på vilket Martinus valde att introducera sin världsbild för en samtid som var mycket främmande för dessa nya tankar.

Före sina föredrag skrev Martinus oftast ett manuskript, som han dock inte använde under föredraget eftersom han alltid talade fritt och inspirerat. Manuskripten kunde senare tryckas i tidskriften *Kosmos*.

Han betraktade sina artiklar och föredrag som ett skyltfönster för sin andliga vetenskap, eftersom han inte alltid i det korta formatet kunde underbygga sina analyser. Han hänvisade därför till sina huvudverk *Livets Bog* (Livets bok) och *Den eviga världsbilden* för ett grundligare studium av livets stora analyser. Med sina artiklar och föredrag önskade Martinus först och främst inspirera till en högre moral och ett mer kärleksfullt sätt att vara.

Många gick upplyfta från Martinus föredrag med förnyad livslust och inspiration till att lösa vardagens problem. Avsikten med analyserna är att de så småningom ska omsättas i praktiskt uppträdande. Den jordiska människans utveckling från djur till fullkomlig människa är temat för många

av artiklarna, eftersom han önskade peka på hur de djuriska och egoistiska tendenserna efter hand kommer att avlösas av kärleksfulla och humana anlag.

Rådet

Martinus Idealfond

Maj 2002

Har den jordiska människan en fri vilja?

1933

4.1 Svaret på denna fråga kommer för det stora flertalet av människorna att verka fantastiskt och besynnerligt

Eftersom det levande väsendet i sin absoluta analys inte utgör enbart ett fysiskt föremål, utan är av en så djupgående natur att dess framträdande och upplevelse av livet betingas av en serie krafter och realiteter som ännu ligger långt utanför allfarvägen för den jordiska människans vanliga tankegång och föreställning om livet, kan svaret på rubrikens fråga naturligtvis inte manifesteras utan att representera sådana främmande tankeområden. Svaret kommer därför för det stora flertalet av människorna att verka fantastiskt och besynnerligt, i synnerhet för sådana individer som ännu är så primitiva, att de om sig själva tror att de är auktoriteter på varje tänkbar form av analysering, och därför på förhand förnekar allt de inte förstår eller har förmåga att uppfatta. För sådana människor har dessa rader naturligtvis inte skrivits, utan i stället för individer som verkligen har förmåga och tolerans nog att rikta blicken mot de djup eller den verklighet som för allmänheten ännu döljer sig under den dimslöja vi kallar ”fantasi”.

För dessa väsen ska jag här försöka ge en liten belysning av några av de realiteter som betingar skapandet av det levande väsendets förmåga att göra vad det vill.

4.2 För att få en fri vilja måste man behärska energierna

För att kunna göra vad man vill måste man ha en hundra procentigt fri vilja. Med en hundra procentigt fri vilja ska här förstås en total övervinnelse av hindren för att tillfredsställa sina normala begär. Men eftersom såväl övervinnelse som hinder endast kan existera som identiska med energi, blir viljeutlösning detsamma som en reaktion mellan två former av energi. Den fria viljan kan alltså endast upplevas där de krafter som representerar viljan

är starkare än de krafter som representerar hindren. Där det motsatta är fallet, kan individen ju inte få sitt begär tillfredsställt och känner därför sin vilja fångslad eller bunden. För att frigöra viljan måste man alltså nå därhän, att man kan befordra den med krafter som är högre än de krafter som utgör hindren. Det är just detta förvärvande av förmågan att använda högre och högre krafter för att befordra den egna viljan som vi i den dagliga tillvaron upplever under begreppet utveckling. När de levande väsendena utvecklas från låga, primitiva till högt utvecklade former av liv, innebär det i själva verket bara att de får förmåga att använda alltmer överlägsna energier för att befordra sin vilja, och därigenom förminskas hindren i motsvarande grad för att till sist helt upphöra. Och individen har då en hundra procentigt fri vilja. Att få en fri vilja, består alltså i att lägga energierna eller krafterna under sig.

En närmare redogörelse för dessa krafter kan jag inte komma in på här, utan måste hänvisa till mitt verk *Livets Bog*. Däremot kan jag meddela att de samlade världskrafterna framträder under fem olika stigande grader, av vilka de överliggande binder de underliggande. Viljans frihet framträder alltså i förhållande till dem och närmar sig det totala stadiet allteftersom vederbörande individ uppnår förmåga att använda femte graden av energi. Om han till exempel endast har nått fram till att använda andra eller tredje graden, har han alltså inte uppnått att få sin vilja fri, eftersom denna i så fall ännu är ur stånd att övervinna hinder som representerar fjärde och femte graden av energi.

Som uttryck för de väsen som i sin utveckling endast uppnått att använda första graden av energi, kan nämnas de som framträder för oss som "växter". Växter är ju också uttryck för levande väsen, men dessa väsen har alltså tillvarons mest primitiva vilja eller en vilja som endast är latent. Därefter kommer de väsen som huvudsakligen begagnar sig av andra graden av energi. Dessa väsen utgör det vi kallar "djurriket". Detta utgör i sin tur den zon i vilken jorden i särskild grad är skådeplats. Väsen med tredje gradens viljeenergi utgör det riktiga "människoriket". Men detta rike förekommer ännu endast i fostertillstånd här på jorden, eftersom jordens människor i övervägande grad ännu betjänar sig av andra gradens viljeenergi, och endast i en nästan latent form eller inom ett mindre område kan använda de efterföljande graderna av energi. De blir därför i analysen "övergångsväsen mellan djur och människor".

Den första julsången på jorden

1933

6.1 Juleevangeliets löfte

I en tid då så många traditioner löses upp, då allt genomgår så många omvälvningar, parlament störtas, mer eller mindre primitiva diktaturer uppstår, religiösa problem debatteras, livets högsta ockulta eller andliga frågor ibland tas till intäkt för bedrägeri eller humbug, då länderna rustar till krig och bygger upp sin mordkapacitet till hittills okända dimensioner, då de verkliga, avgörande faktorerna för en världsfred är impopulära osv., finns det ändå mitt i detta vilda tumult kvar en rest av en stämman från gamla tider, ett eko av en sång från Palestinas berg: *Ty i dag har en frälsare fötts åt er. – Ära i höjden åt Gud, fred på jorden och i människor ett välbehag!* Dessa upphöjda ord var den första julsången på jorden och det himmelska förebådandet av de kommande vibrationerna av en annan stämmas närvaro: *Saligare är att ge än att ta – saliga de renhjärtade, de skall se Gud – den av er som är utan synd, kan kasta första stenen – vänd den högra kinden till om du blir slagen på den vänstra – Fader, förlåt dem, de vet inte vad de gör – ingen har större kärlek än att han ger sitt liv för sin nästa – osv.*

6.2 Julen är en högtid som vibrerar ända in i människornas hjärtan

Denna gudomliga sång, detta tal, skulle komma att genljuda över hela jorden, bana sig väg ända in i fjärran tider och fjärran riken. Och det är detta genljud som varje år med återvändande kraft kastar sina ”vågor” ända upp till de nu levande folken inom de kristna länderna under beteckningen ”jul”. I form av välljudande malmklockors klang, i form av orgelbrus och julsånger, vibrerar det ända in i människornas hjärtan. Det öppnar minnenas stora skattkammare, det jublar, det viskar om tidigare upplevda jular, om samvaro med goda människor, om barmhärtighet, om gåvor, om fest och glädje. De tonerna är en sång om kärlek. Men de utgör också den odogmatiska förklaringen av en begynnande kärleksepoks intåg i jordens historia. De är den oförvillade födelsedagsmelodin för en begynnande världsåterlösning

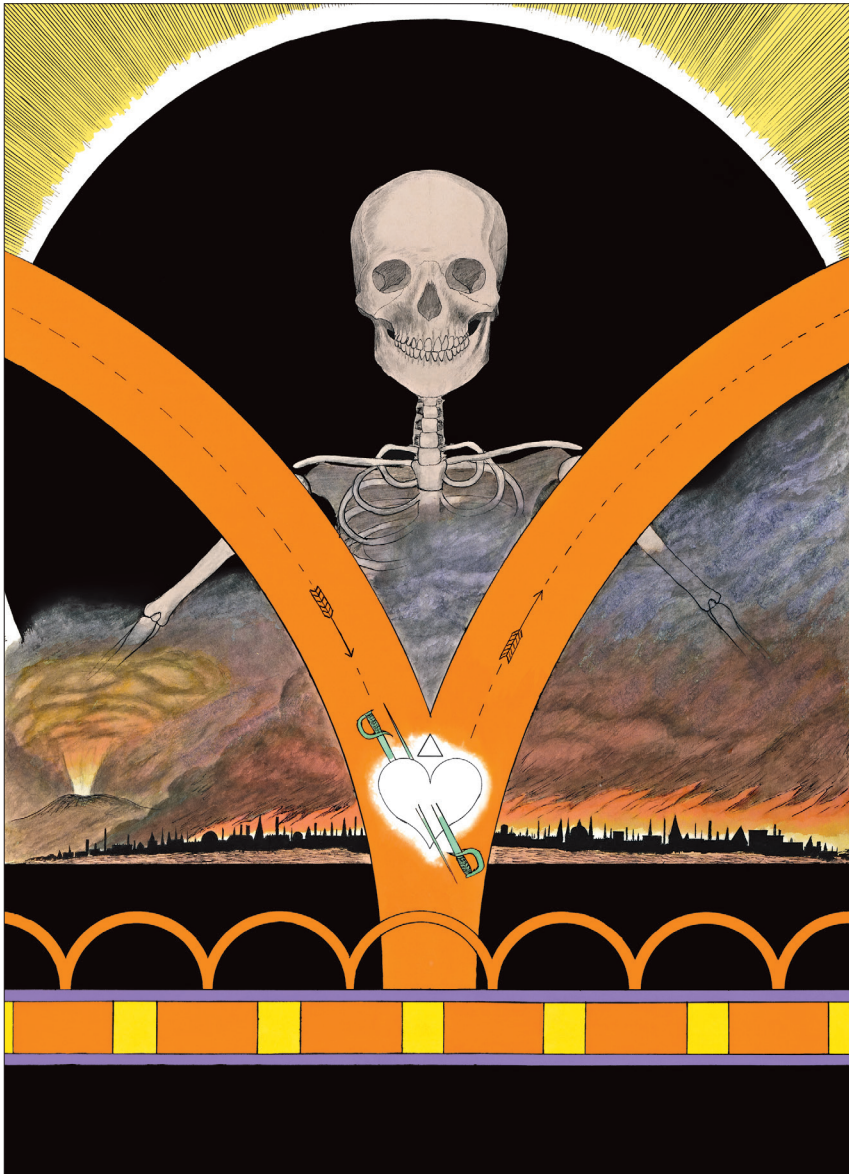
födelse eller för det begynnande intåget av en ljus världsmorals bekräftelse av kärlekens stora bud: *Älska varandra*. De är ett firande av den begynnande neutraliseringen av principen *att dräpa* – av hämnd, krig och lemlästning.

Det är högtid, något storslaget överjordiskt över dessa julens toner eller vibrationer, något förmildrande även för det mest robusta och hårda sinne. De skapar hos alla en längtan att vara goda, att ge gåvor, att sända hälsningar till när och fjärran.

6.3 En högre världs atmosfär omsluter, genomtränger och inspirerar alla i form av julens vibrationer

Men all denna godhet, all denna gudomliga stämning, som således oundvikligen når in i nästan alla sinnen, är inte så märklig, för julens vibrationer har trots allt efter hand fått så mycket makt, att de för den kosmiska synen tydligt utgör några få timmars besök av ingenting mindre än – den verkliga stora "*friden på jorden*". Under en kort stund, från julklockornas klämtningar till något över midnatt på julaftonen, gästas världen verkligen av något av *den stora friden*. Under dessa få timmar har en högre världs atmosfär verkligen kommit liksom närmare. Denna överjordiska atmosfär omfamnar, genomtränger och inspirerar alla som har ett öppet och kärleksfullt sinne, alla som i kontakt med den gamla och den nya världsimpulsen arbetar på att omvandla jorden till ett permanent hem för kärleken, för freden, för den sanna harmonin. Men även om denna atmosfär inte är direkt synlig för det fysiska ögat, är det ändå den som är identisk med den verkliga och sanna "*julstämningen*" i varje rättrådigt, andligt inställt sinne, liksom den också utgör den underbara stämning som under julaftonen kan förnimmas vilande över stad och land.

Men jorden är ännu alltför mörk, och den himmelska friden måste återvända till sitt eget rike. Dess närvaro här kan ännu endast mätas i timmar, kan ännu endast betecknas som "*ett besök*" på jorden. Och människosläktet hastar åter vidare över världen i nya banor, mot okända mål, mot svåra händelser, som – om än omedvetet för människorna själva – dock till sist kommer att skapa resultat, som ska göra "*julen*" permanent eller den *stora freden* till ett med jordens zoner.



VÄRLDSBILD
FÖRLAG

ISBN 978-91-87703-12-6



9 789187 703126